



Diário Oficial do MUNICÍPIO

ANO 2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI - BA

A Prefeitura Municipal de Araci, Estado da Bahia, visando a transparência dos seus atos, vem a PUBLICAR:

RESULTADO DA CLASSIFICAÇÃO DOS EDITAIS DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002-2025, Nº 003-2025, Nº 005-2025 E Nº 006-2025



LEI Nº 12.527/2011 - LEI DE ACESSO À INFORMAÇÃO

A Lei nº 12.527/2011 regulamenta o direito constitucional de acesso às informações públicas. Essa norma entrou em vigor em 16 de maio de 2012 e criou mecanismos que possibilitam, a qualquer pessoa, física ou jurídica, sem necessidade de apresentar motivo, o recebimento de informações públicas dos órgãos e entidades.

A Lei vale para os três Poderes da União, Estados, Distrito Federal e Municípios, inclusive aos Tribunais de Conta e Ministério Público. Entidades privadas sem fins lucrativos também são obrigadas a dar publicidade a informações referentes ao recebimento e à destinação dos recursos públicos por elas recebidos.



Gestor: Maria Betivania Lima Da Silva
Sec. de Governo:
Editor: Ass. de Comunicação PM Araci - BA

Leia o Diário Oficial do
Município na Internet
ACESSE
www.indap.org.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI-BA - Praça Nossa Senhora da Conceição, 4, Araci - BA, 48760-000



Este documento pode ser verificado no endereço eletrônico
<https://indap.org.br/>
Sistema GedIndap - Atualização diária do sistema - Versão: 2025 - Tipo Programa: GI-07 - Campo de Aplicação: AD-04
Certificado de Registro de Programas de Computador - Processo nº: BR 51 2017 000515-0 - INPI



Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.





PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI

Estado da Bahia, CNPJ 14.232.086/0001-92
Praça Nossa Senhora da Conceição, 4. Centro – CEP: 48760-000
Tel: (75) 3266-2146 / E-mail: gabinete@araci.ba.gov.br



2

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

Rua Antônio Oliveira Mota, nº 26, Centro, CEP 48760-000, Araci, BA



**DIVULGA O RESULTADO DA CLASSIFICAÇÃO
DOS EDITAIS DE CHAMAMENTO PÚBLICO
Nº 002/2025, Nº 003/2025, Nº 005/2025 E Nº 006/2025,
NO ÂMBITO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB**

A **PREFEITA DO MUNICÍPIO DE ARACI**, no uso de suas atribuições que lhe são conferidas pela Constituição Federal de 1988 e pela Lei Orgânica do Município, por meio da **SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE ARACI**, ESTADO DA BAHIA e, ainda;

CONSIDERANDO, a submissão de inscrições por Agentes Culturais no EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2025, para seleção de Projetos Culturais em Linguagens Artísticas e Manifestações da Cultura Popular, no âmbito da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB;

CONSIDERANDO, a submissão de inscrições por Agentes Culturais no EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2025, para Premiação Por Mérito a Artesãos e Artesãs do Município de Araci;

CONSIDERANDO, a submissão de inscrições por Agentes Culturais no EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2025 - Cultura Viva - Apoio a Projetos Continuados de Pontos de Cultura de Araci;

CONSIDERANDO, a submissão de inscrições por Agentes Culturais no EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2025, para seleção de Iniciativas Culturais para receber subsídio com recursos da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB;

CONSIDERANDO, a análise das propostas culturais e documentos pela Comissão de Avaliação, bem como os portfólios e comprovantes de residência pelo Comitê de Acompanhamento;

CONSIDERANDO, que a Administração Pública está subordinada aos Princípios Constitucionais de Direito Administrativo, em especial, do caput do artigo 37, da Constituição Federal 1988, a saber: legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência;

CONSIDERANDO, a necessidade de dar publicidade aos atos públicos municipais e de prestação de contas ao Tribunal de Contas dos Municípios do Estado da Bahia, TCM-BA.

RESOLVE:

Art. 1º - Divulgar o **resultado da classificação** das submissões aos Editais de Chamamentos Públicos Nº 002/2025, Nº 003/2025, 005/2025 e Nº 006/2025, conforme listas a seguir:

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2025 - SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS EM LINGUAGENS ARTÍSTICAS E MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR

LINGUAGENS ARTÍSTICAS – AUDIOVISUAL

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO
Genifer Santos de Jesus	CHÃO QUE CURA: MEMÓRIA E CULTURA ANCESTRAL DAS MULHERES DE TERREIRO (DOCUMENTÁRIO)	42,5	28,3	70,8	1º (Classific.)
Danilo Victor Ferreira de Oliveira	MEMÓRIAS DE UM REPENTE	40,0	29,6	69,6	2º (Classific.)





PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI

Estado da Bahia, CNPJ 14.232.086/0001-92
Praça Nossa Senhora da Conceição, 4. Centro – CEP: 48760-000
Tel: (75) 3266-2146 / E-mail: gabinete@araci.ba.gov.br



3

Everton Mateus Santos de Jesus (Cotista)	POVO DE FIBRA	34,3	27,9	62,2	3º (Suplente)
Carlos Leandro Varjão Valadares	AS CORES QUE NÃO SE APAGAM	35,2	25,0	60,2	4º (Suplente)
Mainara Hora (Cotista)	"ENTRE O BAIÃO E A PROFECIA: MARCOS DA HISTÓRIA DE DOIS HOMENS DO SERTÃO EM MELODIA"	31,5	28,0	59,5	5º
Adelmo Santos da Silva	UM "DEDIM" DE HISTÓRIA AFRO-ARACIENSE: A DINÂMICA SOCIOCULTURAL DA COMUNIDADE QUEIMADA REDONDA, ARACI-BA	30,7	24,0	54,7	6º
Vagner Socrates Sousa Ramos	FILOSOFIA AVANÇADA*	26,0	22,0	48,0	7º
Glarkson Gil Mota Santana	O CIRCUITO CULTURAL BOI DE JANEIRO	32,2	28,0	60,2	Desclassificada

* Proposta não se enquadra na categoria onde foi inscrita, ficando desclassificada.

LINGUAGENS ARTÍSTICAS – ARTES VISUAIS

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POST A	PORT-FÓLI O	TOTA L	CLASSI-FICAÇÃO
Ana Nery Carvalho Silva	EXPOSIÇÃO “A TRAJETÓRIA DA ÁGUA E ARACI”	43,9	30,0	73,9	1º (Classific.)
Naiane Vila Nova Pinheiro	PROJETO EXPOARA – DO RASO AO ARRASO	37,0	30,0	67,0	2º (Classific.)
Eberto Cerqueira Nascimento	FASES DO EU QUE HABITO	33,5	29,8	63,3	3º (Classific.)

LINGUAGENS ARTÍSTICAS – LITERATURA, LIVRO E LEITURA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POST A	PORT-FÓLI O	TOTA L	CLASSI-FICAÇÃO
Franklin Roosevelt Silva Carvalho	ARACI DE ARREPIAR	38,8	30,0	68,8	1º (Classific.)
Mirian Carvalho Miranda	AS MEMÓRIAS DOS TRABALHADORES RURAIS DE ARACI E AS RESSIGNIFICAÇÕES DO VIVER: O “BOI ROUBADO E A “MISSA DOS VAQUEIROS”	34,5	30,0	64,5	2º (Classific.)
Luiz Oliveira de Santana	...DO RASO A ARACI, MÃE DA AURORA, MÃE DO DIA, SEU INÍCIO, SUA HISTÓRIA	26,1	28,6	54,7	3º (Suplente)

* Proposta não se enquadra na categoria onde foi inscrita, ficando desclassificada.

LINGUAGENS ARTÍSTICAS - DANÇA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POST A	PORT-FÓLI O	TOTA L	CLASSI-FICAÇÃO
Luisa Santos de Jesus	SÓ AMOR EM MIL CANÇÕES	39,4	27,5	66,9	1º (Classific.)
Delza Barreto Ferreira	DANÇA: RITMOS, SONS E MOVIMENTO	24,2	30,0	54,2	2º (Classific.)
Jucélia Jesus Moreira	DANÇA QUE TRANSFORMA	28,2	25,0	53,2	3º (Classific.)
Evelin Pereira Pinho	QUADRILHA JUNINA FULÔ DO SERTÃO	22,0	25,3	47,3	4º (Suplente)





PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI

Estado da Bahia, CNPJ 14.232.086/0001-92
Praça Nossa Senhora da Conceição, 4. Centro – CEP: 48760-000
Tel:(75) 3266-2146 / E-mail: gabinete@araci.ba.gov.br



4

LINGUAGENS ARTÍSTICAS – TEATRO

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POST A	PORT-FÓLI O	TOTA L	CLASSI-FICAÇÃO
Camile Vitoria Jesus da Silva	MEDUSA: A OUTRA FASE	35,8	27,4	63,2	1º (Classific.)
Samuel da Silva Cunha	PEÇA TEATRAL SOBRE A HISTÓRIA DE ARACI	26,1	27,2	53,3	2º (Classific.)
Grandes arautos – Elaine Santos de Oliveira**	DRAMATIZAÇÃO CRISTÃ	21,3	30,0	51,3	3º (Suplente)

** Proponente inscrita em mais de um edital.

MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR - CULTURA DE MATRIZ AFRICANA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POST A	PORT-FÓLI O	TOTA L	CLASSI-FICAÇÃO
José Marcos Silva dos Santos (Cotista)	MATRIZ AFRICANA: CANDOMBLÉ*	22,1	30,0	52,1	1º (Classific.)
	(Não houve proposta inscrita)				
	(Não houve proposta inscrita)				

MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR - MESTRES DA CULTURA POPULAR

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POST A	PORT-FÓLI O	TOTA L	CLASSI-FICAÇÃO
José Alcântara dos Santos (Cotista)	ZÉ PEDREIRA: 61 ANOS DE REPENTE	31,7	30,0	61,7	1º (Classific.)
Maria Lúcia Costa Santos	A CULTURA CORDELISTA NO MUNICÍPIO DE ARACI.	30,7	30,0	60,7	2º (Classific.)
José Sautil Ferreira da Costa (Cotista)	SORRISO QUE ENCANTA*	30,6	30,0	60,6	3º (Suplente)
José Manoel dos Santos	MESTE NEIÃO, GRIÔ DA CAPOEIRA	26,0	26,0	52,0	4º (Suplente)
Associação dos Vaqueiros de Araci	ASSOCIAÇÃO DOS VAQUEIROS DE ARACI	25,0	26,6	51,6	5º
Rubens Gonçalves dos Santos Castro	RESGATANDO A TRADIÇÃO: ISSO AQUI É QUE É SÃO JOÃO	18,0	29,8	47,8	6º

FORMAÇÃO CULTURAL - MINICURSOS, OFICINAS E RODAS DE CONVERSA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POST A	PORT-FÓLI O	TOTA L	CLASSI-FICAÇÃO
Jindiane Silva de Oliveira	PALCO DA CONSCIÊNCIA: TEATRO DO OPRIMIDO E PRÁTICAS DE RESISTÊNCIA E EMPODERAMENTO SOCIAL	42,8	30,0	72,8	1º (Classific.)
Deise Pereira Almeida	BORDANDO MEMÓRIAS	26,8	29,6	56,4	2º (Classific.)
José Carlos de Jesus	OFICINA DE HISTÓRIA DOS ORIXÁS E DO CULTO TRADICIONAL YORUBÁ	33,2	22,0	55,2	3º (Classific.)
	(Não houve proposta inscrita)				

* Proposta não se enquadra na categoria onde foi inscrita, ficando desclassificada.

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI-BA - Praça Nossa Senhora da Conceição, 4, Araci - BA, 48760-000



Este documento pode ser verificado no endereço eletrônico
<https://indap.org.br/>

Sistema GedIndap - Atualização diária do sistema - Versão: 2025 - Tipo Programa: GI-07 - Campo de Aplicação: AD-04
Certificado de Registro de Programas de Computador - Processo nº: BR 51 2017 000515-0 - INPI



Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI

Estado da Bahia, CNPJ 14.232.086/0001-92
Praça Nossa Senhora da Conceição, 4. Centro – CEP: 48760-000
Tel: (75) 3266-2146 / E-mail: gabinete@araci.ba.gov.br



5

PREMIAÇÃO POR MÉRITO A ARTESÃOS E ARTESÃS DO MUNICÍPIO DE ARACI

PREMIAÇÃO

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO
Marinalva Lima Barreto (Cotista)	ARTESANATO EM CROCHÊ E TRANÇA	52,0	40,0	92,0	1º (Classific.)
Girlele Jesus Moreira Valério	GI ARTESANATO	52,0	40,0	92,0	2º (Classific.)
Irlande Santos de Deus (Cotista)	ARTESANATO	50,0	40,0	90,0	3º (Classific.)
José Carlos Pereira dos Santos (Cotista)	ESCULTURA EM MADEIRA	50,0	40,0	90,0	4º (Classific.)
Elizânia Muniz dos Santos (Cotista)	FLORES DE SEDA	50,0	40,0	90,0	5º (Classific.)
Cláudia Barreto Araújo	ARTES EM CROCHÊ	50,0	40,0	90,0	6º (Classific.)
Claudiele de Jesus Costa	CLAUDIELE ARTESÃ	45,0	40,0	85,0	7º (Classific.)
Clécia Maria Santiago dos Santos (Cotista)	ARTESANATO	45,0	40,0	85,0	8º (Classific.)
Maria Julieta do Nascimento (Cotista)	ARTESANATO PRODUZIDOS A PARTIR DE CAULE E FLECHA SISAL E ESPATAS DO FRUTO DE LICURÍ	45,0	39,0	84,0	9º (Classific.)
Nelma Lopes Lima	NELMA LOPES: ENTRE LINHAS E CORES	45,0	38,0	83,0	10º (Classific.)
Marinalva Matos dos Santos (Cotista)	ARTESANATO	45,0	38,0	83,0	11º (Classific.)
Justina Jesus dos Santos (Cotista)	ARTESANATO	42,0	39,0	81,0	12º (Classific.)
Samuel Lima Barreto (Cotista)	ARTESANATO EM COURO	40,0	40,0	80,0	13º (Classific.)
Norma Barreto Araujo	ARTES EM BISCUIT	40,0	39,0	79,0	14º (Classific.)
Gilvane Pereira da Silva Oliveira	HERANÇAS EM CADA PONTO	40,0	39,0	79,0	15º (Classific.)
José Hilton de Oliveira	ARTESANATO EM PIROGRAVURA	50,0	38,0	78,0	16º (Classific.)
Lusiane Jesus Ferreira (Cotista)	ARTESANATO	40,0	38,0	78,0	17º (Classific.)
Jirlene Souza Góes (Cotista)	ARTESANATO	40,0	38,0	78,0	18º (Classific.)
Cléia Oliveira dos Santos (Cotista)	SENHORITA FITA	40,0	38,0	78,0	19º (Classific.)
Laiane Lima Gonçalves	CROCHÊ COM PROPÓSITO	40,0	38,0	78,0	20º (Classific.)
Carmem Oliveira santana	MÃOS QUE CRIAM	40,0	38,0	78,0	21º (Classific.)
Andreilma Santos Lima	ANDREIA ATELIER	40,0	38,0	78,0	22º (Classific.)
Lucineide da Silva Ramos	BELEZA SUSTENTÁVEL	38,0	39,0	77,0	23º (Classific.)
	(Não houve proposta inscrita)				
	(Não houve proposta inscrita)				

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 05/2025 - CULTURA VIVA - APOIO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA DE ARACI, COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI-BA - Praça Nossa Senhora da Conceição, 4, Araci - BA, 48760-000



Este documento pode ser verificado no endereço eletrônico
<https://indap.org.br/>

Sistema GedIndap - Atualização diária do sistema - Versão: 2025 - Tipo Programa: GI-07 - Campo de Aplicação: AD-04
Certificado de Registro de Programas de Computador - Processo nº: BR 51 2017 000515-0 - INPI



Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI

Estado da Bahia, CNPJ 14.232.086/0001-92
Praça Nossa Senhora da Conceição, 4. Centro – CEP: 48760-000
Tel: (75) 3266-2146 / E-mail: gabinete@araci.ba.gov.br



CULTURA VIVA - PONTOS DE CULTURA CERTIFICADOS PELO MINC*

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO
Cia. Icaraso - Herval Oliveira Carvalho	GRUPO DE TEATRO ICARASO (Ponto de Cultura Certificado)	41,0	50,0	91,0	1º (Classific.)
Reisado Boi Vermelho – Eliene Silva Carvalho (Cotista)	REISADO BOI VERMELHO (Ponto de Cultura Certificado)	35,5	50,0	85,5	2º (Classific.)
Reisado Nossa Senhora da Conceição – Maria da Anunciação Ferreira (Cotista)	REISADO NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO	41,2	29,4	70,6	3º (Classific.)
Oficina de Artes de Araci – Luiz Oliveira de Santana (Cotista)	OFICINA DE ARTES DE ARACI	33,6	50,0	83,6	4º (Classific.)
	(Não houve proposta inscrita)				

* Proponentes deverão apresentar certificação do MinC para etapa de Habilitação.

**CULTURA VIVA - PONTOS DE CULTURA NÃO CERTIFICADOS PELO MINC,
COM CADASTRO APROVADO PELO MUNICÍPIO DE ARACI**

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO
Associação Cultural Banda Músicos Aracienses – Lucelmo Oliveira Ribeiro	BAMUARA	37,0	50,0	87,0	1º (Classific.)
Centro Cultural de Araci – Naiane Vila Nova Pinheiro	CENTRO CULTURAL DE ARACI	36,0	50,0	86,0	2º (Classific.)

* Proponentes deverão apresentar certificação da Secretaria de Cultura de Araci para etapa de Habilitação.

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 06/2025 - SELEÇÃO DE INICIATIVAS CULTURAIS PARA RECEBER SUBSÍDIO COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB

SUBSÍDIO CULTURAL – INICIATIVA INFORMAL OU FORMAL

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO
Banda de Pífanos – Jivonete Silva Santana	BANDA DE PÍFANOS: A CULTURA QUE PASSA DE GERAÇÃO A GERAÇÃO	42,0	28,7	70,7	1º (Classific.)
Dois Unidos – José Bruno dos Santos Filho (Cotista)	CAPOEIRA DOIS UNIDOS: TRANSFORMAÇÃO PELA CULTURA	45,0	23,8	68,8	2º (Classific.)
Grandes Arautos – Elaine Santos de Oliveira**	OFICINA DE MÚSICA PERCUSSIVA E HARMÔNICA FANFARAUTOS	45,2	20,5	65,7	3º (Classific.)
Da Quixabeira pro Berço do Rio – Joana Costa Santos	RESGATANDO: DA QUIXABEIRA PRO BERÇO DO RIO	36,5	28,3	64,8	4º (Classific.)
Grupo Boi de Janeiro Mirim – Ana Alice Santa de Oliveira (Cotista)	GRUPO BOI DE JANEIRO MIRIM	37,5	24,2	61,7	5º (Classific.)
Cantigas do Forró e do Boy Roubado – Eliene Lourdes Jesus Santana	CANTIGAS DO FORRÓ E DO BOY ROUBADO	33,8	25,3	59,1	6º (Classific.)





PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACI

Estado da Bahia, CNPJ 14.232.086/0001-92
Praça Nossa Senhora da Conceição, 4. Centro – CEP: 48760-000
Tel: (75) 3266-2146 / E-mail: gabinete@araci.ba.gov.br



7

Aqualtune – Antonio Marcos Silva do Nascimento	AQUALTUNE	38,4	22,0	58,4	7º (Classific.)
	(Não houve proposta inscrita)				
	(Não houve proposta inscrita)				

**** Proponente inscrita em mais de um edital.**

Art. 2º - Os proponentes cujas propostas se encontram como CLASSIFICADA (C) deverão apresentar a documentação obrigatória para a etapa de Habilitação, no período em destaque no cronograma expresso nesta portaria.

§ 1º A omissão na entrega da documentação configurará desistência do proponente.

§ 2º Proponentes inscritos no Edital Cultura Viva deverão apresentar também a certificação (nacional, estadual ou municipal) atestando ser Ponto de Cultura.

Art. 3º - Os proponentes cujas propostas se encontrem como SUPLENTE (S) deverão ficar atentos a uma possível convocação, por inabilitação de titular ou acréscimo de vaga por existência de orçamento.

Art. 4º - Os proponentes cujas propostas se encontrem como CLASSIFICADA (C) em mais de um edital ou categoria no mesmo edital deverão optar por uma única proposta, sendo automaticamente desclassificada da(s) outra(s), conforme expresso nos editais.

Art. 5º - Cada proposta sofrerá ajustes, conforme anotações da Comissão de Pareceristas – após a fase de HABILITAÇÃO, os quais serão feitos junto aos seus proponentes, antes da assinatura do TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL.

Art. 6º - O Anexo II – CRONOGRAMA – ficará com as alterações abaixo:

ETAPA	DATAS / PRAZOS
Publicação resultado da Seleção no Diário Oficial do Município	09/05/2025
Período para recursos	09/05/2025 a 12/05/2025
Resultado dos recursos	14/05/2025
Convocação e Período de entrega de documentos para Habilitação	09/05/2025 a 15/05/2025
Análise dos documentos para Habilitação pela Comissão Municipal	16/05/2025 a 19/05/2025
Publicação do resultado da Habilitação no Diário Oficial do Município	22/05/2025
Período para recursos	22/05/2025 a 23/05/2025
Resultado dos recursos	26/05/2025
Assinatura do Termo de Execução Cultural	29/05/2025 a 03/06/2025
Pagamento aos proponentes	09/06/2025 a 16/06/2025

Art. 7º - Esta portaria entra em vigor na data da sua publicação.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE!

Araci, BA, 09 de maio de 2025

MARIA BETIVÂNIA LIMA DA SILVA
Prefeita Municipal

JOSÉ MÁRIO DA CONCEIÇÃO JUNIOR
Secretário Municipal de Cultura

